

Nur eine Frau



Nur eine Frau. So heißt ein neuer Auslesefilm ab dem kommenden Donnerstag im Wasserburger Kino. Es ist ein berührendes Drama nach der realen Geschichte einer jungen Frau und Mutter aus einer türkisch-kurdischen Familie, die 2005 in Berlin einem sogenannten Ehrenmord zum Opfer fiel. Es ist der erste Film von TV-Moderatorin Sandra Maischberger als Produzentin ...

Das genau recherchierte und von Judith Kaufmann an Originalschauplätzen gefilmte Drama von Wüstenblume-Regisseurin Sherry Hormann zeichnet auch dank seiner wunderbaren Hauptdarstellerin Almila Bagriacik ein starkes Porträt ...

Darum geht's:

Mitten in Berlin wird Aynur von ihrem Bruder Nuri auf offener Straße erschossen. Arglos hat sie ihn zur Bushaltestelle begleitet, wenige hundert Meter entfernt in der Wohnung schläft ihr fünfjähriger Sohn Can. Wie ist es zu dieser Tat gekommen?

In NUR EINE FRAU erzählt Aynur ihre Geschichte. Es ist die

Geschichte einer selbstbewussten, jungen Frau, die das Leben liebt und die genau weiß, wie sie es leben möchte – die der Gewalt in ihrer Ehe entflieht und sich auch von ihren Brüdern und Eltern nicht vorschreiben lässt, was sie zu tun hat.

Sie sucht sich und Can eine eigene Wohnung, macht eine Lehre, geht aus und lernt neue Freundinnen und Männer kennen. Sie weiß, dass sie sich damit gegen die Traditionen ihrer Familie stellt und sich selbst in Gefahr bringt, doch ihr Drang nach Freiheit ist größer. Bis die Beleidigungen und Drohungen ihrer Brüder immer ernster werden. Und es irgendwann zu spät ist ...

DE

2019

FILMREIHE Auslesefilm

REGIE Sherry Hormann

KAMERA Judith Kaufmann

MUSIK Fabian Römer, Jasmin Shakeri

AB 12 JAHRE

LÄNGE 97 MIN.

Das Kino-Programm in Wasserburg an den nächsten Tagen:

Montag 13.05

17.45 UHR Wie ich lernte, bei mir selbst Kind zu sein

18.30 UHR Renzo Piano – Architekt des Lichts

20.00 UHR Wie ich lernte, bei mir selbst Kind zu sein

20.30 UHR Der Flohmarkt von Madame Claire

Dienstag 14.05

18.00 UHR Le dernière folie de Claire Darling – Der Flohmarkt von Madame Claire – 0.m.U.

18.30 UHR Ein Leben ohne 60 ist möglich – aber wozu ?

20.00 UHR Wie ich lernte, bei mir selbst Kind zu sein

20.30 UHR Der Fall Collini

Mittwoch 15.05

17.45 UHR Der Fall Collini

18.30 UHR Renzo Piano – Architekt des Lichts

20.00 UHR Wie ich lernte, bei mir selbst Kind zu sein

20.15 UHR Der Flohmarkt von Madame Claire